

Geschichte der Philosophie der Gegenwart II

Ringvorlesung SoSe 2021

13. 04.	Kristina Lepold (Berlin):	Max Horkheimer, Theodor W. Adorno, <i>Dialektik der Aufklärung (1944)</i>	Dienstags 18-20h
20. 04.	Andrea Maihofer (Basel):	Simone de Beauvoir, <i>Le Deuxième Sexe (1949)</i>	
27. 04.	Julia Langkau (Fribourg):	Nelson Goodman, <i>Languages of Art (1968)</i>	
04. 05.	Inga Bones (Karlsruhe):	Saul Kripke, <i>Naming and Necessity (1972)</i>	
11. 05.	Ulla Wessels (Saarbrücken):	Peter Singer, <i>Practical Ethics (1979)</i>	
18. 05.	Nora Heinzelmann (Erlangen):	Donald Davidson, <i>Essays on Actions and Events (1980)</i>	
25. 05.	Miguel Hoeltje (Duisburg):	Donald Davidson, <i>Inquiries into Truth and Interpretation (1984)</i>	
01. 06.	Ralf Busse (Mainz):	David Lewis, <i>On the Plurality of Worlds (1986)</i>	
08. 06.	Julia Zakkou (Bielefeld):	Paul Grice, <i>Studies in the Way of Words (1989)</i>	
15. 06.	Lisa Herzog (Groningen):	Charles W. Mills, <i>The Racial Contract (1997)</i>	
22. 06.	David Lauer (Kiel):	John McDowell, <i>Mind and World (1996)</i>	
29. 06.	Holger Sturm (Saarbrücken):	Robert Brandom, <i>Making it Explicit (1994)</i>	
06. 07.	Christian Kietzmann (Erlangen):	Philippa Foot, <i>Natural Goodness (2001)</i>	
13. 07.	Tim Henning (Mainz):	Derek Parfit, <i>On What Matters (2011)</i>	